

# 南京理工大学

## 2008 年硕士学位研究生入学考试试题

试题编号: 200815063

考试科目: 综合知识 (满分 150 分)

考生注意: 所有答案 (包括填空题) 按试题序号写在答题纸上, 写在试卷上不给分

1 名词解释题 (每题 5 分, 共 30 分):

- 1、文学活动论    2、期待视野    3、影视画面
- 4、长镜头    5、述评新闻    6、事件通讯

二、简答题 (每题 10 分, 共 60 分):

- 1、文学艺术的人文关怀与历史理性
- 2、文学消费与文学生产
- 3、影视鉴赏与摄影艺术鉴赏的区别
- 4、影视作品逼真性与假定性的辩证关系
- 5、新闻报道的新意识
- 6、广播电视新闻稿写作特点和要求

三、论述题 (每题 20 分, 共 40 分, 从下列三题中选做两题):

- 1、论文学意识形态对文学叙事的制约
- 2、论电影和电视艺术的审美差异性
- 3、论深度报道的特点和意义

四、写作实践题 (每题 20 分, 共 20 分, 从下列两题中选做一题)

- 1、分析你熟悉的一部影视作品的影视艺术语言和影视艺术构成手段 (画面语言即色彩、光线、构图等、声音语言即人声、音响、音乐等、声画关系、蒙太奇与长镜头艺术、运动镜头等艺术, 分析要有侧重, 不必面面俱到)
- 2、将下面的一则消息扩写成一篇新闻特写, 要求充分体现新闻特写的特点: “放大” 和 “再现”

某年某月某日 16: 25, 记者赶到长江边的泰州高港码头, 满载 810 名三峡移民的“江渝” 15 号客轮庞大的身影刚好出现在港口, 高大的 4 层楼船北侧的栏杆边早已挤满了移民。终于见到了即将扎根的新家乡, 新奇和兴奋写在每一张巴渝儿女的脸上: 我们是新江苏人了。